



創業以来1世紀以上に渡り、
革資材を取り扱ってきた株式会社石井。
素材感を重視した小牛・羊革を直接輸入して
割安感を追及しながら、絹織物や綿製ベルトテープに
プリントしたものなど国内では見掛けない素材を中心に
扱い、常に新しい発見を提供している。



TLF
TOKYO LEATHER FAIR

Interview,10

株式会社石井 石井 慶太

今期のテーマやコンセプトを教えてください。

目新しいもの、特徴のあるもの、です。
その中でも「革らしい革」という普遍的なテーマは常に持ち続
けています。デザイン的に軽いイメージのものにシフトして
いっている中、革らしさを失わないことは常に大事にしていま
すね。

御社の商品に求められていることは何だと思いますか？

“今までにないもの” じゃないでしょうか。
ブースに来てくださる方は、新しい“何か”を探している方が
多いように感じます。そういった方々のアンテナに響くものを
追求し、発信していきたいと思っています。



TLFの面白さ、見所はどんなところでしょうか？

昔に比べると進化しているなと感じます。情報が多い時代
ですし、出展社もリネアペッレで色々な事を吸収してきて
いるので、常に新しいものが生まれています。是非、自分
の手で触って感じてほしいですね。